

NOTAS NECROLÓGICAS

Roberto Moreno de los Arcos

In Memoriam

Fue el sábado 3 de agosto de 1996 cuando me enteré de la infausta noticia de que nuestro querido amigo y maestro en el posgrado de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional Autónoma de México, Roberto Moreno de los Arcos, había dejado de existir a causa de la hepatitis, el jueves 1º de agosto anterior. De nuevo volví a experimentar esa sensación de angustia y desconsuelo al saber que se iba de este mundo un gran conocedor de la historia novohispana y mexicana.

De ascendencia michoacana, pues su padre era originario de Tepalcatepec, Michoacán, Roberto Moreno nació en la ciudad de México, D.F., el 15 de noviembre de 1943. Realizó sus estudios de licenciatura, maestría y doctorado en Historia en la Universidad Nacional Autónoma de México, contándose entre sus maestros a distinguidos historiadores y juristas mexicanos y extranjeros, como José Miranda, Silvio Zavala, Ernesto de la Torre, Rubén Bonifaz Nuño, José Ignacio Mantecón, Agustín Millares Carlo y Edmundo O'Gorman, entre otros, a quienes guardó un particular afecto y respeto.

Si bien el maestro Moreno de los Arcos fue un apasionado de las culturas del México precortesiano, ya en el desempeño de su profesión tuvo un especial interés por la historia colonial novohispana y más aún del periodo llamado La Ilustración, el cual conocía de manera erudita y cuyos cursos impartió por

muchos años a los alumnos de la licenciatura y el posgrado en la UNAM. De la atracción por esos temas derivó su gusto por la historia de la ciencia en México y cada vez fue mayor su necesidad de conocer la vida y obra de científicos mexicanos como Carlos de Singüenza y Góngora, José Antonio Alzate, Joaquín y Manuel Velázquez de León, José Ignacio Bartolache, Antonio León y Gama, Juan Benito Díaz de Gamarra, Felipe de Zúñiga y Ontiveros y Manuel Antonio Valdéz personajes de los que hablaba con gran soltura y precisión en sus cátedras.

Además de ser profesor, investigador y director del Instituto de Investigaciones Históricas de la UNAM, durante muchos años perteneció al Instituto de Investigaciones Bibliográficas donde realizó estudios aportativos a la historia de la imprenta, la cultura, la filosofía y la ciencia en nuestro país durante los siglos XVI al XIX. En palabras del mismo Moreno, se dedicó en un tiempo a publicar obras raras y apuntes bibliográficos “que todos usan y nadie agradece”; pero tenía razón al afirmar que “esto no es un defecto de la bibliografía, puesto que en los hallazgos felices otorga a quien la cultiva los mínimos instantes de mínimo placer que conforman lo único real en la vida”.

Respecto de sus publicaciones, podemos referir las siguientes: *Joaquín Velázquez de León y sus trabajos científicos sobre el Valle de México, 1773-1775* (1977), *Un caso de censura de libros en el siglo XVIII novohispano: Jorge Mas Theóphoro* (1978), *Ensayos de Bibliografía Mexicana. Autores, Libros, Imprenta, Bibliotecas* (1986) y *Ensayos de la Ciencia y la Tecnología en México* (1986). A partir de 1980 inició la edición de Obras de José Antonio Alzate proyectada en 10 volúmenes. También publicó artículos en el Boletín de la Biblioteca Nacional, en el *Boletín del Instituto de Investigaciones Bibliográficas* y en la *Revista de Historia de América*, así como estudios introductorios a varios volúmenes de la Biblioteca del Estudiante Universitario. Fue miembro de la Academia Mexicana de la Historia desde 1979 y de la Academia de la Lengua desde 1981.

La relación académica que el maestro Moreno de los Arcos llegó a tener con los investigadores de nuestra Universidad Michoacana fue en realidad breve, pero provechosa para los que tuvimos el privilegio de ser sus alumnos en el curso monográfico sobre La Ilustración, impartido los martes de cada semana en las aulas de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM.

De hecho el primer acercamiento formal del maestro Moreno con los “historiadores de la Universidad Nicolaita”, como él nos llamaba, fue aquel

20 de mayo de 1994 en que después de participar como sinodal en un examen de grado en la Universidad Iberoamericana en la ciudad de México, llegó en punto de las seis de la tarde a la Biblioteca Pública Universitaria de Morelia, para hacer la presentación de mi Libro *La Junta de Zitácuaro 1811-1813*, junto con el Dr. Ernesto de la Torre Villar, el Mtro. Angel Gutiérrez y el Mtro. José Napoléon Guzmán Avila. De ahí en adelante la relación continuó.

Meses después, en agosto del mismo año, fue invitado por el ayuntamiento de Zitácuaro, Michoacán, para dictar una conferencia sobre la Suprema Junta Nacional Americana, misma que tituló “Los fundamentos ideológicos de la Junta de Zitácuaro” y que expuso de manera magistral en la sala de sesiones del Honorable Cabildo. Como se me encomendó atender personalmente al Mtro. Moreno de los Arcos, al terminar su exposición nos fuimos a cenar. Antes de llegar al restaurant entramos al bar y pedimos algo de beber; ahí platicamos de varias cosas de interés, para todos los que escuchábamos atentos las vivencias personales del Mtro., así como tips informativos útiles para la formación del historiador. Cuando íbamos a retirarnos del lugar le dije al Mtro. Moreno que la cuenta estaba cubierta por el ayuntamiento y entonces él me contestó: “sepa usted que cuando se asiste a un Congreso o a una Conferencia hay dos cosas que no le pueden pagar los que lo inviten: la bebida y las llamadas telefónicas de larga distancia”, y en seguida pagó su cuenta.

En los primeros meses de 1996 fuí a visitarlo nuevamente al Instituto de Investigaciones Históricas de la UNAM. Recién había salido de una operación en la garganta y hablaba con cierta dificultad. Platicamos acerca de un magno proyecto editorial que él tenía contemplado para conmemorar el Bicentenario de la Independencia de México y de una nueva edición de Los Procesos de Hidalgo de don Antonio Pompa y Pompa. En esa ocasión, el Mtro. Moreno se echó a cuestras dos compromisos: escribir una presentación para una *Bibliohemerografía Zitacuarensis* que saldría a finales de ese año; y visitarnos nuevamente en Morelia para la presentación del libro *Miguel Hidalgo y el Gobierno Insurgente en Valladolid*, que sería editado en el mes de mayo de 1996 por la Universidad Michoacana.

Lamentablemente no le alcanzó la vida. Al momento en que dejó de existir el Mtro. Moreno de los Arcos contaba con 53 años de edad. Tenía bajo su responsabilidad la Biblioteca del Estudiante Universitario y no alcanzó a ver publicado el *Índice de las Gacetas de Literatura de México de José Antonio*

Alzate y Ramirez, el cual se terminó de imprimir un mes después de su fallecimiento bajo el patrocinio del Instituto Mora.

Mtro. Roberto Moreno de los Arcos, estoy seguro que todos los que fuimos sus alumnos o que tuvimos la oportunidad de convivir un momento con usted, lo recordaremos siempre, como ejemplo de enseñanza y aprendizaje perpetuo.

Moisés Guzmán Pérez